

A Choral Extract from  
**Acis & Galatea**

Haendel, Mozart

Adagio ma non troppo

Musical score for the first system, featuring five staves. The top four staves are vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and the bottom staff is the basso continuo. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 3/4. The lyrics are: Trau'rt all' ihr Mu - sen, wein - Schä - fer - volk!

Musical score for the second system, featuring five staves. The top four staves are vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and the bottom staff is the basso continuo. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 3/4. The lyrics are: Dumpf tön' dein Lied den Grab - ge -

10

sang, dumpf tön' dein Lied - - - den Grab - ge - sang! Ächzt!

sang, dumpf tön' dein Lied - - - den Grab - ge - sang! Ächzt!

sang, dumpf tön' dein Lied - - - den Grab - ge - sang! Ächzt!

sang, dumpf tön' dein Lied - - - den Grab - ge - sang! Ächzt!

sang, dumpf tön' dein Lied - - - den Grab - ge - sang! Ächzt!

16

Klagt! Ächzt! Klagt und heu - let, daß das U - fer hall!

Klagt! Ächzt! Klagt und heu - let, daß das U - fer hall!

Klagt! Ächzt! Klagt heu - let, daß das U - fer hall!

Klagt! Ächzt! Klagt und heu - let, daß das U - fer hall!

Klagt! Ächzt! Klagt und heu - let, daß das U - fer hall!

22

Ach! Ach! Der schö - ne A - cis ist nicht mehr.

Ach! Ach! Der schö - ne A - cis ist mehr.

Ach! Ach! Der schö - ne A - cis ist mehr.

Ach! Ach! Der schö - ne A - cis ist mehr.

Ach! Ach! Der schö - ne A - cis ist mehr.

28

O klagt und heu - let daß das U - fer hall! Der schö - ne A - cis

O klagt und heu - let daß das U - fer hall! Der schö - ne A - cis

O klagt und heu - let daß das U - fer hall! Der schö - ne A - cis

O klagt und heu - let daß das U - fer hall! Der schö - ne A - cis

O klagt und heu - let daß das U - fer hall! Der schö - ne A - cis

34

ist nicht - mehr. Ach, klagt und heu - let, daß das U - fer hall!

ist nicht - mehr. Ach, klagt und heu - let, daß das U - fer hall!

ist nicht - mehr. Ach, klagt und heu - let, daß das U - fer hall!

ist nicht - mehr. Ach, klagt und heu - let, daß das U - fer hall!

ist nicht - mehr. Ach, klagt und heu - let, daß das U - fer hall!

40

Ach, der schö - ne A - cis ist nicht mehr!

Ach, der schö - ne A - cis ist nicht mehr!

Ach, der schö - ne A - cis ist nicht mehr!

Ach, der schö - ne A - cis ist nicht mehr!

Ach, der schö - ne A - cis ist nicht mehr!

46

Ächzt! Ächzt! Klagt und heu - let, daß das U - fer

Ächzt! Ächzt! Klagt und heu - let, daß das U - fer

Ächzt! Ächzt! Klagt und heu - let, daß das U - fer

Ächzt! Ächzt! Klagt und heu - let, daß das U - fer

Ächzt! Ächzt! Klagt und heu - let, daß das U - fer

52

hall! Ach! Ach! Der schö - ne

hall! Ach! Ach! Der schö - ne

hall! Ach! Ach! Der schö - ne

hall! Ach! Ach! Der schö - ne

hall! Ach! Ach! Der schö - ne

58

A - cis, der schö - ne A - cis ist nicht - mehr, nicht

A - cis, der schö - ne A - cis ist nicht - mehr, nicht

A - cis, der schö - ne A - cis ist nicht - mehr, nicht

A - cis, der schö - ne A - cis ist nicht - mehr, nicht

A - cis, der schö - ne A - cis ist nicht - mehr, nicht

64

mehr, nicht mehr, der schö - ne A - - - - cis ist nicht

mehr, nicht mehr, der schö - ne A - cis ist nicht

mehr, nicht mehr, der schö - ne A - cis ist nicht

mehr, nicht mehr, der schö - ne A - cis ist nicht

mehr, nicht mehr, der schö - ne A - cis ist nicht

70

mehr.

mehr.

mehr.

mehr.

mehr.

